

exground filmfest
youth days



© Ikonē Studio, Alva Film, Kazak Productions

Foto aus DUA von Blerta Basholli. Mit freundlicher Genehmigung von The Party Film Sales.

Wiesbaden 14-19 nov 2026
Caligari FilmBühne
www.exground.com

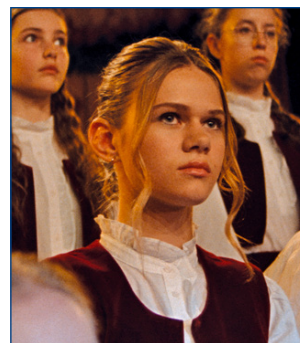
sa 14 nov 17.15 uhr Caligari FilmBühne
DUA von Blerta Basholli
Kosovo/Schweiz/Frankreich 2026
100 Min. alban.-serb. Omd+eU



Pristina Ende der 1990er-Jahre: Die 13-jährige Dua kommt inmitten der Kosovo-Krise in die Pubertät: Sie weiß nicht, ob sie wirklich einen Jungen küssen will, hat ihre Periode noch nicht bekommen, und zu allem Übel wird sie vom Nachbarn belästigt. Obendrein werden sie und ihre Familie zunehmend Ziel von Diskriminierungen durch die serbische Polizei und Zivilbevölkerung, was Dua zu erdrücken droht. Einziger Lichtblick: Eine Klassenkameradin geht mit ihr zum Judo, um ihr die Kunst der Selbstverteidigung näherzubringen. Kosovos Entry für den Oscar 2027!

Veranstaltungsbezogene Freigabe: ab 12 Jahren

so 15 nov 17.15 uhr Caligari FilmBühne
BROKEN VOICES von Ondřej Provozník
Tschechien/Slowakei 2025 104 Min. tschech. Omd+eU



Prag in den 1990ern: Die 13-jährige Karolína will wie ihre ältere Schwester in den renommiertesten Mädchenchor des Landes aufgenommen werden. Ihr außergewöhnliches Talent erregt die Aufmerksamkeit des Chorleiters, der die Konkurrenz unter den Mädchen bewusst anfacht. Während eines Probenwochenendes in einem Ski-Resort überschreitet der Leiter mehrmals unmerklich seine Grenzen als Pädagoge, was im Film hart kontrastiert wird mit der Schönheit der Musik und der Reinheit der Stimmen. Und vor einem Konzert in New York kommt es endgültig zum Eklat ...

Veranstaltungsbezogene Freigabe: ab 12 Jahren

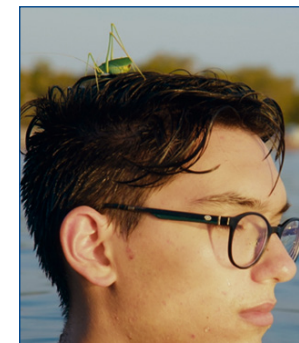
mo 16 nov 17.15 uhr Caligari FilmBühne
SKIFF von Cecilia Verheyden
Belgien/Niederlande/Schweden 2025
106 Min. niederl.-frz. Omd



Ein turbulentes Drama aus Benelux: Die 15-jährige Malou wächst mit ihren beiden Brüdern und ihrer Mutter in einer belgischen Kleinstadt auf. Im Ruderverein zählt sie zu den Besten, wird dort aber als Einzelgängerin von ihren Teamkameradinnen gemobbt. Während ihre Mutter versucht, sich wieder mit Männern zu daten, ist Malous älterer Bruder Max der einzige Mensch, der für sie da ist. Doch als Malou seine neue Freundin kennenlernt, gerät ihr Leben aus den Fugen. Die Mädchen verlieben sich – und Malou beginnt, ihre Identität zu hinterfragen.

FSK: ab 12 Jahren

di 17 nov 17.15 uhr Caligari FilmBühne
BUGBOY von Lucas Paleocrassas
Griechenland/Frankreich/Dänemark 2026
87 Min. griech. Omd+eU



Eine sensibel inszenierte, bewegende Dokumentation über den Weg eines introvertierten, schielenden Jugendlichen zu sich selbst: George fällt es schwer, mit Menschen zu sprechen – umso mehr nach der Scheidung seiner Eltern. Als krasser Außenseiter flüchtet er sich in die Welt der Insekten und freundet sich mit einer Grille an, die er „Isabella“ nennt. Die Zeit mit ihr hilft ihm zu erkennen, dass er etwas ändern muss in seinem Leben. Wird ihm eine Augenoperation helfen, genug Selbstvertrauen zu entwickeln, um den Kontakt zu Gleichaltrigen zu suchen?

Veranstaltungsbezogene Freigabe: ab 12 Jahren

mi 18 nov 10.30 uhr Caligari FilmBühne
WYLD von Ralph Etter
 Schweiz 2025 94 Min. schweizerdt. OmU



Cool und authentisch: WYLD begleitet Ben, Momo und Zoe auf ihrer Suche nach Freiheit, Liebe und einem Platz in der Welt – erzählt in einem innovativen „Social Media Diary“-Style und ganz ohne Erwachsene. Zwischen Selbstzweifeln, Zukunftsangst und dem Druck, funktionieren zu müssen, kämpfen sie um ihre Träume: Ben steht zwischen Momo und Zoe und ringt mit seiner sexuellen Identität. Zoe verarbeitet einen #MeToo-Übergriff und findet Kraft in der Musik. Momo will die Welt retten, bricht die Schule ab – und muss neu anfangen.

Außer Konkurrenz im Rahmen von „Kino macht Schule“ in Kooperation mit dem Medienzentrum Wiesbaden

Veranstaltungsbezogene Freigabe: ab 12 Jahren

mi 18 nov 17.15 uhr Caligari FilmBühne
CONGO BOY von Rafiki Fariala
 Zentralafrikanische Republik/Demokratische Republik Kongo/Frankreich/Italien 2026
 95 Min. frz.-suaheli-lingala-sango OmU



Unvergessliche Einblicke in eine uns sonst verschlossene Welt: Bangui, Zentralafrikanische Republik, mitten in Afrika. Der 17-jährige Robert träumt von einer Karriere in der Musikbranche, doch der Bürgerkrieg zerreißt das Land in Stücke. Als auch noch seine Eltern im Gefängnis landen, muss er sich allein um seine vier jüngeren Geschwister kümmern – und sein Traum scheint zu platzen. Da er jedoch wild entschlossen ist, eine

Musikkarriere zu starten, jongliert er mit letzter Kraft zwischen Alltag, Gelegenheitsjobs, Schulprüfungen und Konzertbühnen.

Veranstaltungsbezogene Freigabe: ab 12 Jahren

do 19 nov 17.15 uhr Caligari FilmBühne
EXTRA GEOGRAPHY von Molly Manners
 Großbritannien 2026 93 Min. OmU



Eine witzig-authentische, flott inszenierte Coming-of-Age-Geschichte: Flic und Minna sind beste Freundinnen und Muster-schülerinnen an einem britischen Mädcheninternat, die zielstrebig darauf hinarbeiten, es an die bestmögliche Universität zu schaffen. Ihre enge Freundschaft und ihre gewohnte Welt geraten ins Wanken, als sie beschließen, „weltgewandter“ zu werden und ihr großes Sommerprojekt in Angriff nehmen: sich in die nächste Person zu verlieben, die ihnen über den Weg läuft. Und das ist ausgerechnet ihre Geografielehrerin, Miss Delavigne ...

Veranstaltungsbezogene Freigabe: ab 12 Jahren

Internationaler Jugendfilm-Wettbewerb – Langfilme

Eine Jugendjury entscheidet, welche/r der Regisseure oder Regisseurinnen das von der Landeshauptstadt Wiesbaden gestiftete Preisgeld von 2.500 EUR mit nach Hause nehmen darf. Zudem wird ein Publikumspreis vergeben, der von der Landeshauptstadt Wiesbaden mit 1.000 EUR dotiert ist.

Schulvorstellung

Die Vorführung von WYLD am 18. November 2026 um 10.30 Uhr ist eine Schulveranstaltung. Bei Interesse wendet Euch bitte an das Medienzentrum Wiesbaden unter: kino@mdz-wi.de oder Telefon 0611 1665841.

Internationaler Jugendfilm-Wettbewerb – Kurzfilme

Eine vom Medienzentrum Wiesbaden etablierte „juryreif“-Jugendjury entscheidet über den Preis von 500 EUR für den besten Kurzfilm, gestiftet vom Wiesbadener Kinofestival e. V.

Wiesbadener Jugendfilm-Wettbewerb

Der Wettbewerb um den Wiesbadener Jugendfilm wird am 14. November 2026 um 15 Uhr in der Caligari FilmBühne die exground youth days eröffnen; er ist mit Geld- und Sachpreisen von 700 EUR dotiert.

Eintritt

Bis 20 Jahre: 5 EUR Ab 21 Jahren: 10 EUR, ermäßigt 9 EUR. Tickets ab 29. Oktober 2026 auf www.exground.com und während des Festivals an der Kasse der Caligari FilmBühne, jeweils 30 Minuten vor Filmstart.

Infos

www.exground.com Telefon 0611 1748227 youthdays@exground.com

sa 14 nov 15.00 uhr Caligari FilmBühne
Wiesbadener Jugendfilm-Wettbewerb
 Einzel- und Gruppenarbeiten einheimischer Regietalente

so 15 nov 15.00 uhr Caligari FilmBühne
Internationaler Jugendfilm-Wettbewerb – Kurzfilme
 86 Min. Omd+eU oder dt. OF

TARIK

von Adem Tutić, Serbien 2025 27 Min. Omd+eU // Kurzspielfilm
 Themen: Mobbing, Scheidungskinder, neue Familie

SAVAGES [DIVOŠI]

von Daniel Dandul, Tschechien 2025, 9 Min. Omd+eU // Kurzspielfilm
 Themen: Außenseiter, Gruppendynamik, Pubertät

TROPHÄE

von Benjamin Hujawa, Deutschland 2026 12 Min. OF // Kurzspielfilm
 Themen: Vater-Sohn-Beziehung, Männlichkeitsbilder

TIGERLÄCHELN

von Stella Fachinger, Deutschland 2025 7 Min. OF // Kurzspielfilm
 Themen: Dazugehörigkeit, Scham, Armut

PIPPA AND LÉO

von Abeille Tard, Kanada 2025 18 Min. frz. Omd+eU // Kurzspielfilm
 Themen: Mutterbilder, minderjährige Eltern, gesellschaftliche Anpassung

ROGER

von Dorian Magagnin, Frankreich 2026 13 Min. Omd+eU // Kurzspielfilm
 Themen: Trauer, Queerness, Familie

Veranstaltungsbezogene Freigabe für alle Kurzfilme: ab 12 Jahren

Veranstaltungsort

Caligari FilmBühne
 Hinter der Marktkirche
 Marktplatz 9
 65183 Wiesbaden

